

# FLYOUT

## INTERNSHIP PROGRAM

FREQUENTLY ASKED QUESTIONS · FAQ

**NOTA IMPORTANTE** Le presenti FAQ hanno lo scopo di aiutare i candidati a comprendere il FLYOUT Internship Program. Hanno natura esclusivamente informativa e non sostituiscono le condizioni contrattuali, che saranno definite in un accordo separato e condivise con i candidati selezionati prima della conferma della posizione.

### 1. CHE COS'È IL FLYOUT INTERNSHIP PROGRAM E A CHI È RIVOLTO?

---

Il FLYOUT Internship Program è promosso da **VIVO Center ASD e APS**, associazione no profit che sviluppa progetti finalizzati alla crescita sostenibile della danza contemporanea e alla creazione di opportunità professionali per giovani artisti. Il programma offre un'esperienza pratica in tre aree tra loro connesse - **Dance, Choreography e Company Management** - all'interno dell'ambiente di lavoro della FLYOUT Transition Company e di VIVO Center. Le opportunità di internship possono essere attivate durante tutto l'anno, con particolare interesse per candidature in grado di garantire una disponibilità continuativa tra **ottobre e giugno**, periodo centrale per la programmazione e lo sviluppo del ciclo annuale della compagnia.

### 2. È PREVISTA UNA RETRIBUZIONE?

---

Le posizioni di internship per danzatori e coreografi **non prevedono retribuzione né rimborso economico**. Il **Company Management Internship prevede invece una retribuzione mensile**, definita in funzione del profilo, dell'esperienza, della disponibilità e delle responsabilità concordate con il candidato. Le specifiche condizioni economiche e contrattuali vengono discusse durante il processo di selezione e formalizzate nell'accordo individuale.

### 3. QUALI BENEFIT SONO INCLUSI?

---

I Dance Intern e i Choreography Intern hanno accesso alle **lezioni e alle attività di training della compagnia FLYOUT** e possono partecipare alle lezioni di Yoga e Pilates offerte da VIVO Center, quando compatibili con le attività dell'internship e con la programmazione del centro. I Dance Intern partecipano alla vita artistica della compagnia e partecipano agli spettacoli ed alle produzioni. I Choreography Intern possono inoltre partecipare alle lezioni della compagnia come danzatori e, in funzione delle esigenze artistiche dei singoli progetti, essere inseriti nei pezzi e nelle performance FLYOUT.

#### 4. QUALI SONO LE MANSIONI DEL DANCE INTERN?

---

Il Dance Internship è una posizione **prevalentemente performativa e centrata sul ruolo di danzatore**. Il Dance Intern entra a far parte dell'ensemble di lavoro FLYOUT e partecipa alle lezioni della compagnia, alle prove, ai processi creativi e alla preparazione delle nuove produzioni. Studia, sviluppa e mantiene il repertorio FLYOUT e, in funzione delle esigenze artistiche e delle selezioni relative ai singoli progetti, viene coinvolto **come danzatore negli spettacoli, negli eventi e nelle altre attività artistiche della compagnia**.

#### 5. QUALI SONO LE MANSIONI DEL CHOREOGRAPHY INTERN?

---

Il Choreography Intern affianca i coreografi ospiti che collaborano con FLYOUT, in particolare nell'ambito del programma di residenze **RES.ART**, supportando lo sviluppo delle nuove creazioni dalla sala prove alla scena. Le attività possono comprendere coordinamento delle prove, gestione di musiche e materiali di performance, costumi, esigenze sceniche, rapporti con teatri e tecnici, organizzazione delle luci e logistica generale di staging e produzione. Il Choreography Intern partecipa inoltre alle lezioni della compagnia come danzatore e può essere selezionato per partecipare a specifici lavori FLYOUT. Può infine sviluppare e proporre proprie creazioni coreografiche da valutare per un eventuale inserimento nelle attività artistiche della compagnia.

#### 6. QUALI SONO LE MANSIONI DEL COMPANY MANAGEMENT INTERN?

---

Il Company Management Intern lavora all'interno dell'ufficio organizzativo di FLYOUT e VIVO Center, supportando le attività **amministrative, produttive, logistiche e di sviluppo della compagnia**. Le mansioni possono comprendere programmazione, coordinamento degli artisti, comunicazione, ricerca di festival, bandi e opportunità di finanziamento, preparazione di candidature, supporto alla produzione e organizzazione quotidiana. Una parte fondamentale della posizione riguarda inoltre lo sviluppo di **opportunità di placement professionale per i danzatori FLYOUT**: individuazione e contatto di nuove compagnie, coreografi e direzioni artistiche, gestione delle richieste di placement per i danzatori selezionati e ampliamento del network di compagnie e professionisti partner di VIVO Center. L'intern svolge attività amministrativa per circa 20 ore settimanali.

#### 7. QUAL È LA DURATA MINIMA DELL'INTERNSHIP?

---

La durata minima varia in funzione della posizione. Il **Dance Internship richiede la partecipazione a un intero ciclo annuale FLYOUT, da ottobre a giugno**. Il **Choreography Internship e il Company Management Internship prevedono una durata minima di sei mesi**. Le internship possono essere prorogate di comune accordo. In funzione della performance del candidato, della sua crescita professionale e delle esigenze dell'organizzazione, l'internship potrà inoltre evolvere in una successiva posizione professionale retribuita all'interno di FLYOUT o VIVO Center.

## 8. VIENE STIPULATO UN CONTRATTO?

---

Sì. Tutti i candidati selezionati ricevono un accordo scritto che definisce durata, attività, responsabilità e condizioni della posizione. Il documento viene condiviso dopo la preselezione e prima della conferma definitiva. Per i **Dance Intern**, l'esonero dalla quota di partecipazione è collegato al completamento del ciclo annuale concordato: qualora l'intern interrompa volontariamente la partecipazione prima della durata minima, si applicherà la quota ordinaria del programma FLYOUT relativa al periodo effettivamente frequentato, secondo quanto previsto nell'accordo. Per i **Company Management Intern**, la forma contrattuale e le condizioni di cessazione del rapporto vengono definite individualmente in funzione dello status professionale, della disponibilità, delle responsabilità assegnate e dei requisiti applicabili.

## 9. COME FUNZIONA IL PROCESSO DI SELEZIONE?

---

Le candidature vengono valutate dal team di FLYOUT e VIVO Center. I candidati il cui profilo viene ritenuto coerente con la posizione saranno contattati per una **call conoscitiva da remoto**. Durante il colloquio vengono approfonditi profilo, disponibilità, interessi e caratteristiche della collaborazione proposta. Qualora entrambe le parti intendano procedere, viene condiviso l'accordo relativo alla posizione. L'internship si considera ufficialmente confermata solo dopo l'accettazione e la sottoscrizione del documento.

## 10. QUALI OPPORTUNITÀ AGGIUNTIVE POSSONO ESSERE OFFERTE DALL'ORGANIZZAZIONE?

---

Parallelamente a FLYOUT, VIVO Center collabora allo sviluppo di diverse attività connesse alla danza amatoriale e al movimento, tra cui lezioni di danza per bambini a partire dai tre anni fino agli adulti e attività di **Pilates, Yoga, Barre e ginnastica posturale**. In funzione della disponibilità, dell'esperienza e delle competenze tecniche del candidato, potranno occasionalmente essere offerte **attività retribuite separate**, ad esempio di segreteria/front desk o di insegnamento della danza. Tali attività non fanno parte dell'internship, non sono garantite e vengono proposte esclusivamente in funzione delle esigenze dell'organizzazione e dell'idoneità del candidato. Quando disponibili, sono pensate per offrire ulteriore esperienza professionale ed un supporto economico che renda più sostenibile la partecipazione al programma..